

curriculum vitae bart van der straeten

PERSOONLIJKE GEGEVENS

Naam: Bart Van der Straeten
Geboortedatum: 18 maart 1979
Geboorteplaats: Gent

STUDIES

Postuniversitair onderwijs

Gegradueerde in de Gespecialiseerde Studies in de Literatuurwetenschap (interuniversitaire opleiding, gecoördineerd door de K.U. Leuven) afgestudeerd met onderscheiding 2000-2002

Universitair onderwijs

Licentiaat in de Taal- en Letterkunde: Germaanse Talen (Nederlands-Engels) (Universiteit Gent) afgestudeerd met grote onderscheiding 1996-2000

Secundair onderwijs

Latijn-Moderne Talen (Sint-Jozefscollege Aalst) 1990-1996

Basischool

Vrije Gesubsidieerde Basisschool Bavegem 1984-1990

WERKERVARING

Hoofdberoepen

voltijds zelfstandige: de schrijfarbeider 2019-heden

Onderwijsbegeleider Algemene Literatuurwetenschap (50%) (van 2010-2016: praktijkassistent) 2010-2019
Universiteit Gent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Vakgroep Letterkunde

- verantwoordelijk voor het opleidingsonderdeel 'Stage' in de Master Vergelijkende Moderne Letterkunde (jaarlijks ca. 50 studenten / stageplaatsen in de culturele sector)
=> individuele contacten met studenten, onderhouden stagenetwerk, Facebookpagina en alumniwerking van deze masteropleiding
- medewerker aan de vakken 'Algemene Literatuurwetenschap: Capita Selecta', 'Algemene Literatuurwetenschap', 'Poëtica', 'Literatuur en Maatschappij', 'Literatuur in het culturele veld' en 'Vergelijkende Literatuurwetenschap'
=> paperbegeleiding studenten; examencorrectie; organisatie debatten met externe sprekers in 'Literatuur in het culturele veld'
- was een tijdlang lid van de Vakgroepraad van de Vakgroep Letterkunde, van de Opleidingscommissie van de Master Vergelijkende Moderne Letterkunde en van de Kwaliteitscel Onderwijs van de Faculteit Letteren en Wijsbegeerte.

Praktijkassistent Nederlandse Letterkunde ad interim (40%)
Universiteit Gent, Faculteit Letteren en Wijsbegeerte, Vakgroep Letterkunde

februari-
september
2014

Begeleiding en feedback studentenpapers voor het vak
Nederlandse Letterkunde IV (moderne poëzie)

Redactiesecretaris-eindredacteur (100%)
Ons Erfdeel vzw, Rekkem

2002-2010

tekstcorrectie en eindredactie van *Ons Erfdeel. Vlaams-Nederlands cultureel tijdschrift*

contacten onderhouden met redacteurs en externe medewerkers (zowel auteurs als correctoren als uitgevers en persmensen, zowel vormgevers en drukkers als IT-mensen)

inhoudelijke en praktische opvolging van het grootste culturele tijdschrift van de Lage Landen, dus op de hoogte blijven van de actualiteit in allerlei kunstvormen (literatuur, maar ook beeldende kunst, podiumkunsten, muziek, architectuur en design) en van maatschappelijke, culturele en beleidsmatige tendensen in Vlaanderen en Nederland

eindredacteur van twee boeken die door Ons Erfdeel vzw zijn gepubliceerd: *Overeind in Babel. Talen in Europa* (2007) en *Het geheugen van de Lage Landen* (2009)

mee organiseren van boekvoorstellingen en andere culturele evenementen (o.m. 50 jaar *Ons Erfdeel* in de Aula van de Universiteit Gent, in 2007)

voorbereiden van en notuleren bij vergaderingen; zelf vergaderingen leiden

Freelance- en vrijwillig werk

Artikels (recensies, kritieken, essays, interviews)
Overzicht: zie mijn [academische bibliografie](#) (UGent)

2001-heden

- in kranten en weekbladen
De Morgen (2012-2013; eerder in 2006-2009)
Knack (2009-2011)
De Standaard (mei 2006)
De Financieel-Economische Tijd (2001-2006)

- in literaire en culturele tijdschriften

Ons Erfdeel
De Leeswolf
Septentrion
Poëziekrant
The Low Countries
De Franse Nederlanden
rekto:verso
nY (en voorheen *yang*)
Kunsttijdschrift Vlaanderen

- voor andere opdrachtgevers

Stichting Lezen (recensies in *Metro* (2011-2012))
Vlaams Fonds voor de Letteren (teksten voor *Poetry International*, 2011)
cobra.be (teksten voor de VRT-website cobra.be, 2011)

- als dichter

Gedichten in *Het Liegend Konijn*. Medeorganisator dichterstournee '[Dichters van Vrijdag](#)' (2015-2016) op 14 locaties in Vlaanderen en 1 in Nederland

Redactielidmaatschappen, jurylidmaatschappen, adviesfuncties

2002-heden

- redactielidmaatschappen
 - De Reactor* (2016-2018)
 - Ons Erfdeel* (2002-heden)
 - The Low Countries* (2002-2010)
 - Septentrion* (2002-2010)
 - De Franse Nederlanden* (2002-2010)
- jurylidmaatschappen
 - academische jury:
 - Scriptieprijs Stichting Lezen* (2010)
 - literaire jury's:
 - Ultimas – Vlaamse Cultuurprijs Letteren* (2017)
 - Poëziedebuutprijs aan Zee* (2017)
 - Prijs voor Poëzie van de Provincie West-Vlaanderen* (2015)
 - Hugues C. Pernathprijs* (2011)
 - Babylon Interuniversitaire literaire prijs* (2011)
 - Route42 Kortverhalenwedstrijd* (2010)
 - Karel Van de Woestijneprijs* (2010)
- advies- en andere relevante functies
 - lid van de Adviescommissie Poëzie en Essay van het Vlaams Fonds voor de Letteren (2012-2013)
 - extern adviseur voor het Nederlands Letterenfonds (ad hoc-opdrachten, 2006, 2011, 2017)
 - inleider en interviewer bij boekvoorstellingen
 - poëziedirecteur

Boeken (als dichter en redacteur)

2014-heden

2014: dichtbundel [onbalans](#) bij uitgeverij Vrijdag, 2014. Medewinnaar Prijs voor Letterkunde van de Provincie Oost-Vlaanderen 2014.

2015: medewerker aan handboek: Bart Keunen, m.m.v. Bart Van der Straeten en Sofie Verraest, *Ik en de stad: fantasmagorie-, ideologie- en utopiekritiek in literatuur en cultuur 1800-2000*, Academia Press (2015).

2017: mederedacteur: Lars Bernaerts, Bart Van der Straeten, Tom Van Imschoot en Hans Vandevoorde, [Legendes van de literatuur](#). *Schrijvers en het artistieke experiment in de jaren zestig*, Academia Press, SEL-reeks 10, 2017.

TALENKENNIS

Nederlands: moedertaal

Engels: uitstekende actieve en passieve kennis

Frans: uitstekende passieve kennis, goede actieve kennis

Duits: goede passieve kennis, actieve basiskennis
